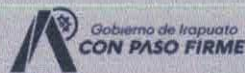




**TERCER INFORME TRIMESTRAL DE RESULTADOS  
DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA, ARTE Y  
RECREACIÓN DE IRAPUATO**

**PERIODO DE JULIO A SEPTIEMBRE, 2024**



*[Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature and several smaller initials.]*



### III. Presentación de informes trimestrales

- a) Informe de avance presupuestal
- b) Informe de avance en cumplimiento de metas (MIR)
- c) Informe de actividades culturales y artísticas:
  - 1. Festivales y encuentros
  - 2. Actividades en espacios públicos
  - 3. Exposiciones y actividades en el Museo Salvador Almaraz
  - 4. Homenajes, premios y reconocimientos
  - 5. Presentaciones editoriales, charlas y conferencias
  - 6. Actividades de formación (talleres y cursos)
  - 7. Actividades en bibliotecas públicas
  - 8. Actividades en el Teatro de la Ciudad
  - 9. Actividades alternas

## a) Informe de avance presupuestal

Julio/agosto/septiembre, 2024

### Presupuesto 2024

La información del avance del presupuesto para el tercer trimestre del ejercicio 2024, correspondiente a los **Recursos asignados por el Municipio, a los Recursos de Ingresos Propios, el Recurso Estatal, Recursos del Ramo 33 FFM y Modificaciones al Presupuesto de Ingresos y Egresos**, todo asciende a un importe anual de \$32,042,740.00 (treinta y dos millones cuarenta y dos mil setecientos cuarenta pesos 00/100 M.N.) de acuerdo con el presupuesto asignado.

Reporte con avance del ejercicio del presupuesto de Egresos del Tercer Trimestre:

Presupuesto anual				
Aprobado	Modificado	Ejercido al 01 de julio 2024	Saldo por ejercer al 31 de julio 2024	Comprometido al 31 de julio 2024
\$27,542,740.00	\$0.00	\$23,435,518.00	\$4,107,222.00	\$0.00
100%	0.00%	85.09%	14.91%	0.00%

Presupuesto anual				
Aprobado	Modificado	Ejercido al 01 de agosto 2024	Saldo por ejercer al 31 de agosto 2024	Comprometido al 31 de agosto 2024
\$27,542,740.00	\$4,500,000.00	\$28,232,185.98	\$3,810,554.02	\$0.00
85.96%	14.04%	88.11%	11.89%	0.00%

Presupuesto anual				
Aprobado	Modificado	Ejercido al 01 de septiembre 2024	Saldo por ejercer al 30 de septiembre 2024	Saldo Comprometido al 30 de septiembre 2024
\$32,042,740.00	\$0.00	\$29,829,740.00	\$2,213,000.00	\$0.00
100%	0.00%	93.09%	6.91%	0.00%



Reporte del ejercicio de los recursos del Ramo 33 Fondo de Fortalecimiento Municipal con una asignación de \$4,850,000.00 según convenio IMCAR/CPS/MIG/0060/2024 con el Municipio de Irapuato. Esta asignación forma parte del importe anual de presupuesto. Se reporta el avance al 30 de septiembre del 2024.

Presupuesto anual Ramo 33				
Aprobado	Modificado	Ejercido al 31 de julio 2024	Saldo por ejercer al 31 de julio 2024	Comprometido al 31 de julio 2024
\$4,850,000.00	\$0.00	\$1,450,000.00	\$3,400,000.00	\$0.00
100%	0.00%	29.90%	70.10%	0.00%

Presupuesto anual Ramo 33				
Aprobado	Modificado	Ejercido al 31 de agosto 2024	Saldo por ejercer al de 31 de agosto 2024	Comprometido al 31 de agosto 2024
\$4,850,000.00	\$0.00	\$2,650,000.00	\$2,200,000.00	\$0.00
100%	0.00%	54.64%	45.36%	0.00%

Presupuesto anual Ramo 33				
Aprobado	Modificado	Ejercido al 30 septiembre 2024	Saldo por ejercer al 30 septiembre 2024	Saldo Comprometido al 30 de septiembre 2024
\$4,850,000.00	\$0.00	\$2,650,000.00	\$2,200,000.00	\$0.00
100%	0.00%	54.64%	45.36%	0.00

*[Handwritten signatures and initials in blue ink]*



INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA ARTE Y RECREACIÓN DE IRAPUATO, GTO.

ACCIONES DEL RAMO XXXIII FFM DEL EJERCICIO 2024

INFORME TRIMESTRAL JULIO, AGOSTO Y SEPTIEMBRE 2024

P R E S U P U E S T O 2 0 2 4

Nombre del programa o proyecto	Descripción del programa	Presupuesto aprobado	Presupuesto modificado ampliación	Presupuesto ejercido al 30 de septiembre 2024	Presupuesto no ejercido al 30 de septiembre 2024
FESTIVAL DE INTERVENCIONES URBANAS	Crear espacios para el reconocimiento y difusión de las expresiones artísticas generadas para intervenir espacios y mobiliarios urbanos tradicionales de la ciudad de Irapuato.	\$500,000.00	\$0.00	\$500,000.00	\$0.00
FESTIVAL DEL MARIACHI	Ofrecer al público la programación de artistas con amplia trayectoria que participan dentro del festival del mariachi.	\$200,000.00	\$0.00	\$200,000.00	\$0.00
PRESENTACIONES DE EVENTOS ARTÍSTICOS Y/O ESCENICOS EN EL TEATRO DE LA CD.	Ofrecer al público la programación de artistas con amplia trayectoria que participan dentro de presentaciones de eventos artísticos y/o escénicos en el teatro de la cd.	\$250,000.00	\$0.00	\$250,000.00	\$0.00
FESTIVAL ERAITZICUTZIO	Ofrecer al público la programación de espectáculos de las diversas ramas del arte: música, danza, teatro, literatura, etc., con grupos de calidad, y que participan dentro del festival Eraitzicutzio.	\$350,000.00	\$0.00	\$350,000.00	\$0.00
FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO	Ofrecer al público la programación de artistas con amplia trayectoria que participan dentro del Festival Internacional Cervantino.	\$1,300,000.00	\$0.00	\$0.00	\$1,300,000.00



INFORME TRIMESTRAL ABRIL, MAYO Y JUNIO 2024

PRESUPUESTO 2024

Nombre del programa o proyecto	Descripción del programa	Presupuesto aprobado	Presupuesto modificado ampliación	Presupuesto ejercido al 30 de septiembre 2024	Presupuesto no ejercido al 30 de septiembre 2024
FESTIVAL DE JAZZ	Brindar al público de la ciudad y comunidades cercanas espectáculos enfocados al género musical del jazz, con grupos de trayectoria nacional en formato de auto concierto y por streaming. (noviembre)	\$900,000.00	\$0.00	\$0.00	\$900,000.00
FERIA DEL LIBRO	Ofrecer al público la programación de espectáculos de las diversas ramas del arte: literatura, etc., con grupos de calidad, que participan dentro del feria del libro.	\$400,000.00	\$0.00	\$400,000.00	\$0.0
FESTIVAL DE CINE	Ofrecer al público la programación de con amplia trayectoria que participan dentro del festival de cine	\$950,000.00	\$0.00	\$950,000.00	\$0.0
<b>TOTAL RAMO XXXIII FFM</b>		<b>\$4,850,000.00</b>	<b>\$0.00</b>	<b>\$2,650,000.00</b>	<b>\$2,200,000.00</b>

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature and several smaller initials.



b) Informe de avance en el cumplimiento de metas (MIR)  
 Julio/agosto/septiembre, 2024

Iniciar, impulsar, promover y difundir el conocimiento de las diversas manifestaciones culturales y artísticas		Indicador	Meta anual	1er. Trim.	2do. Trim.	3 er. Trim.	4to. Trim.	% de avance
Contribuir a la iniciación y desarrollo cultural de los habitantes del municipio de Irapuato a través de la implementación de talleres, conferencias y presentaciones artísticas.	El avance mensual de las actividades culturales realizadas para el desarrollo de los habitantes del municipio.	Documento	12	3	3	3		9 75%
La ciudadanía del municipio de Irapuato se ve atraída por la oferta de eventos culturales	El avance mensual del impacto en la ciudadanía de las actividades culturales realizadas.	Documento	12	3	3	3		9 75%



Programa de formación realizados	Indicador	Meta anual		1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	% de avance
		Número de programas artísticos ejecutados	Programas	116	64	63	63	
Actividades	Indicador	Meta anual		1er. Sem.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	% de avance
Programación de formación inicial "IntegrArte"	Número de programas impartidos	Programa	131	51	21	39		111 <b>84%</b>
Programación de Especialización "Vivir del Arte"	Número de programas realizados	Programa	20	-	4	8		12 <b>60%</b>
Programación formativa y de inclusión "AbrazArte"	Número de talleres impartidos	Programas	15	13	37	16		67 440%

Programas de promoción de la cultura y el arte realizados	Indicador	Meta anual		1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	% de avance
	Número de programas realizados	Programas	948	74	126	185		385 40%
Actividades	Indicador	Meta anual		1er. Trim..	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim	% de avance
Realización de Ferias, Festivales, Encuentros y Jornadas	Festivales, ferias y encuentros realizados	Festival	22	3	8	6		17 77%
Programa de exposiciones y muestras de arte	Número de exposiciones y muestras de arte realizadas	Exposiciones	60	19	29	34		82 136%
Realización de Circuitos culturales y artísticos	Total de circuitos culturales y artísticos	Circuito	317	-	2	14		16 5%
Presentación de eventos en el Teatro de la Ciudad	Número de eventos artísticos y/o escénicos	Evento	100	12	36	57		105 105%
Participación en actividades y/o eventos de difusión y promoción cultural local, nacional e internacional	Número de participaciones realizadas	Actividad	239	-	18	26		44 18.4%
Ejecución de acciones de Promoción, Difusión y Relaciones Públicas	Núm.de actividades de Promoción y Difusión	Programa	200	32	38	48		118 59%
Programación de Convocatorias Públicas que Incentiven la	Número de convocatorias	Convocatorias	10	8	3	-		11 110%



Participación Cultural y Artística								
------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Programas de Fortalecimiento del Patrimonio Cultural Realizados	Indicador	Meta anual		1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	% de avance
	Número de programas del patrimonio realizados	Programa	110	46	113	71		
Actividades	Indicador	Meta anual		1er. Trim.	2do. Trim.	3er. Trim.	4to. Trim.	% de avance
Realización de Ciclos de Charlas, conferencias y conversatorios	Número de charlas, conferencias y conversatorios	Evento	35	13	66	22		101 288%
Realización de Investigaciones y/o Publicaciones	Total de Investigaciones y Publicaciones realizados	Conferencia	5	1	1	-		40%
Programación de Recorridos y Visitas Guiadas	Número de recorridos y visitas guiadas	Visita	50	29	45	40		114 228%
Realización de Reconocimientos a la contribución y/o trayectoria de impulsores del arte, la cultura y la recreación	Número de eventos realizados	Eventos	20	3	3	9		15 75%

## c) Actividades culturales y artísticas Julio/agosto/septiembre, 2024

### Introducción

Para dar cumplimiento a la presentación del informe de actividades de desarrollo cultural y a la rendición de informes financieros a los integrantes del Consejo del Instituto Municipal de Cultura, Arte y Recreación de Irapuato. El presente documento concentra la información de actividades correspondientes al periodo que va del 1 de julio al 30 de septiembre de 2024, mismo que da cuenta del avance cuantitativo y cualitativo en las metas anuales propuestas.

El tercer trimestre del 2024 se ha destacado por una amplia programación artística y cultural en espacios públicos a través de Festivales y Encuentros mediante los que ofrecimos actividades de acceso gratuito para el público. Durante el trimestre llevamos a cabo **6 Festivales**, entre ellos el Festival Bach, realizado por primera ocasión en Irapuato, lo mismo que el Micrófono de Oro; el Festival Internacional de Cine (GIFF), el Festival Internacional de Violoncello, así como el 6° Encuentro Estatal de Teatro y la Jornada Conmemorativa por los 51 años de la Inundación de Irapuato, a la que se le ha dado un carácter resiliente y de reflexión acerca de la relación de los habitantes de Irapuato con el agua. En cada uno de los festivales, integramos actividades de animación en diversos formatos, actividades de reflexión a través de charlas y conversatorios y actividades expositivas, con lo que alcanzamos una transversalidad entre las áreas internas del IMCAR y otras dependencias municipales.

En nuestros recintos, las actividades se destacaron por la diversidad en su oferta. En el Museo Salvador Almaraz llevamos a cabo **22 exposiciones** en salas, entre las que destacan las participaciones de las y los irapuatenses que



durante más de un mes estuvieron en exposición de sus propuestas estéticas; lo mismo destaca la 10° Edición de la Muestra Plástica Irapuatense con una participación récord de 51 artistas. Desde el Museo continuamos con la coordinación de exposiciones en espacios públicos, la más destacada fue el Museo del Prado en Guanajuato, en el Andador Juárez, en donde se registraron más de 102,000 visitantes en un periodo de dos meses con dos semanas.

El Teatro de la Ciudad también se ha convertido en una importante sede para la divulgación de las artes escénicas, tanto de agrupaciones locales como las procedentes de otros municipios del país, permitiendo con ello generar una oferta escénica en la que se atienden los gustos e intereses de los diversos públicos. Igualmente, recintos como las casas de cultura, son dedicados al fortalecimiento de las habilidades y talentos artísticos a través de cursos y talleres que son de gran importancia para alumnos y docentes. Durante el periodo se llevaron a cabo los festejos del **8° aniversario**, entre los que destaca la inauguración del mural **Danza Onírica del Ser**, en el que participaron cinco artistas irapuatenses, asimismo se destacan importantes eventos como los conciertos con **Fernando de la Mora y con Alex Sintek**, que lograron cautivar al público asistente y posicionar a nuestro Teatro como uno de los espacios en los que se ofrece diversidad de propuestas musicales para todos los públicos de acuerdo a intereses y edades. También realizamos por primera ocasión en **Trasnoche**, un evento escénico colaborativo con agrupaciones y talentos locales que participaron de manera activa y entusiasta.

Entre los recintos que mayormente hemos impulsado, con resultados enriquecedores, son las Bibliotecas Públicas, particularmente la Biblioteca Benito Juárez, que se ha convertido en un espacio para la reflexión de temas contemporáneos de interés como la diversidad sexual, las violencias, el feminismo actual, entre otros.

Con un amplio programa en el que permea la visión de ofrecer a los habitantes locales las posibilidades del disfrute de las expresiones artísticas y culturales, y del favorecimiento al desarrollo de los creadores locales, en el IMCAR

avanzamos en nuevos modelos de gestión que nos han permitido la construcción conjunta del desarrollo cultural de nuestro municipio.



## 1. Festivales, encuentros y jornadas

En el transcurso del tercer trimestre, el Instituto Municipal de Cultura, Arte y Recreación de Irapuato, ha llevado a cabo los siguientes Festivales, Encuentros y Jornadas:

### 1. Guanajuato Bach Festival

Irapuato tuvo el honor de ser la sede por primera ocasión del Guanajuato Bach Festival, un evento que celebra la obra del legendario compositor Johann Sebastian Bach. Este festival, reconocido por su excelencia musical, reunió a talentosos músicos y amantes de la música clásica de todo el mundo. Los asistentes disfrutaron de una serie de conciertos que abarcan desde recitales de órgano y clavecín hasta presentaciones de ensambles corales e instrumentales, todos ellos interpretando las sublimes composiciones de Bach en escenarios emblemáticos de la ciudad.

### 2. Festival Internacional de Cine Guanajuato

El Festival Internacional de Cine Guanajuato llegó a Irapuato con la temática central de "Humano", ofreciendo una plataforma para la proyección de cine independiente de todo el mundo. Como anfitrión, Irapuato presentó una selección curada de películas que exploraron las complejidades y matices de la condición humana, abordando temas como la empatía, la identidad y las relaciones sociales. Además de las proyecciones, el festival incluyó talleres, conferencias y mesas redondas con cineastas reconocidos, brindando a la comunidad local la oportunidad de sumergirse en el mundo del cine.

### 3. Festival Internacional de Violoncello

El Festival Internacional de Violoncello fue un evento cultural de gran prestigio, dedicado a la exploración de este maravilloso instrumento. Irapuato recibió a algunos de los mejores violonchelistas nacionales e internacionales, quienes ofrecieron conciertos que resaltan la versatilidad y el profundo sonido del violoncello. A lo largo del festival,

los asistentes pudieron disfrutar de presentaciones que iban desde piezas barrocas hasta composiciones contemporáneas, así como participar en clases magistrales y talleres diseñados para músicos de todos los niveles. En Irapuato se recibieron dos conciertos en los que las personas asistentes disfrutaron de un recorrido musical que fue desde lo clásico hasta lo contemporáneo.

#### 4. **6to. Encuentro Estatal de Teatro**

El 6to. Encuentro Estatal de Teatro en Irapuato reunió a las mejores compañías y talentos teatrales de todo Guanajuato. Durante este evento, se presentaron una variedad de obras que abarcaron géneros como el drama, la comedia y el teatro experimental. Este encuentro no solo fue un escaparate del talento local, sino también un espacio para la reflexión y el diálogo sobre el estado del teatro en la región, ofreciendo talleres, conferencias y mesas de trabajo para actores, directores y dramaturgos.

#### 5. **Irapuato Vive (51 Aniversario de la Inundación de Irapuato)**

Conmemorando el 51 aniversario de la trágica inundación que afectó a Irapuato, el evento "Irapuato Vive" fue un acto de memoria y resiliencia. Este evento incluyó actividades culturales como exposiciones fotográficas, proyecciones documentales y testimonios de sobrevivientes, para recordar y honrar a las víctimas. También se llevaron a cabo mesas redondas y conferencias sobre la importancia de la prevención de desastres y la solidaridad comunitaria, recordando a la población la fuerza y unidad con la que Irapuato ha superado adversidades.

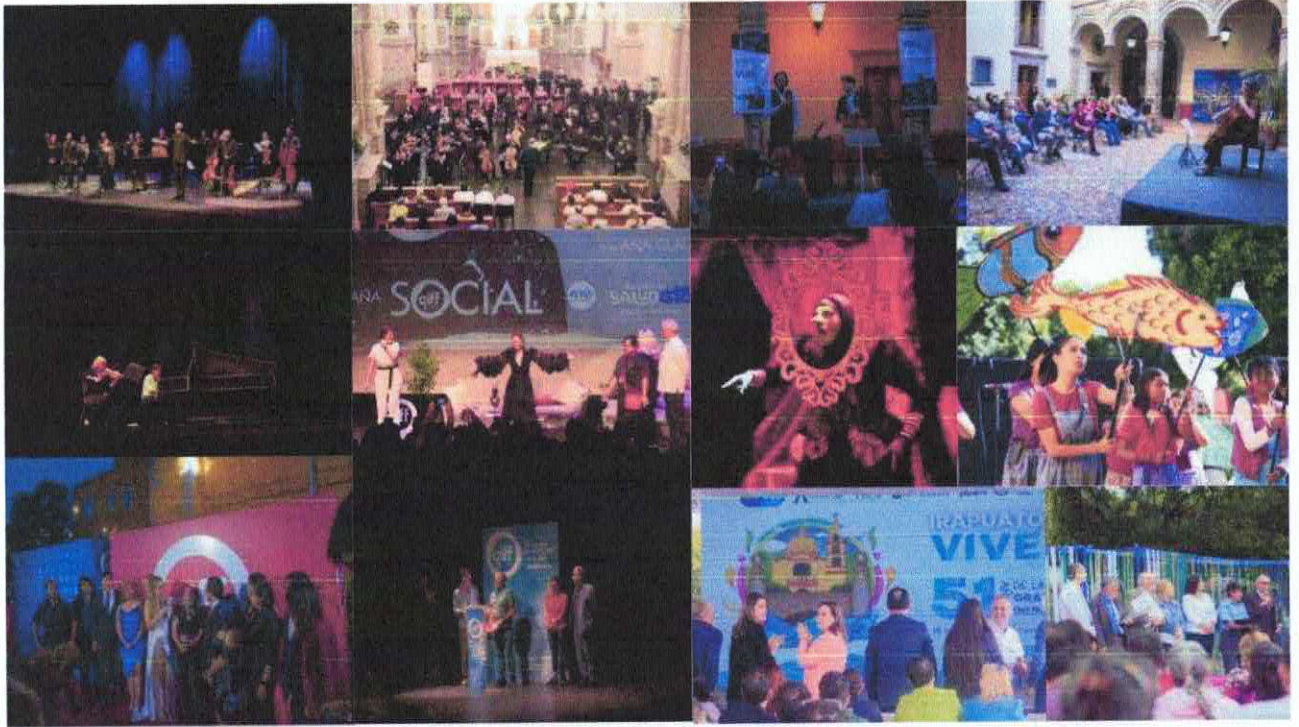
#### 6. **Encuentro de Danza Folclórica**

El Encuentro de Danza Folclórica reunió a grupos de danza, ofreciendo un espectáculo vibrante de tradiciones y culturas regionales. Este evento fue una oportunidad para que los participantes compartieran sus conocimientos y técnicas, y para que el público apreciara la riqueza y diversidad de nuestras danzas folclóricas.



Cada uno de estos eventos ha sido una muestra del compromiso del IMCAR con la promoción del arte y la cultura en nuestra comunidad. Seguimos trabajando con entusiasmo para ofrecer más oportunidades de aprendizaje, disfrute y participación en el futuro.

TABLA 1. FESTIVALES Y ENCUENTROS					
Núm.	Fechas	Festival/Encuentro	Cantidad de actividades	Número de sedes	Personas asistentes
1	1,3 y 5 de julio	Guanajuato Bach Festival	3	2	519
2	26 al 29 de julio	Festival Internacional de Cine Guanajuato	43	6	5,430
3	31 de julio y 1 de agosto	Festival de Violoncello	2	1	218
4	14 al 18 de agosto	Encuentro Estatal de Teatro	10	4	890
5	15 al 19 de agosto	Irapuato Vive	24	8	1,009
6	27 de julio, 24 de agosto y 28 de septiembre	Encuentro de Danza folklórica	6	1	1,360
<b>Total</b>			<b>88 actividades</b>	<b>22 sedes</b>	<b>9,426</b>



*[Handwritten signatures and scribbles]*



## 2. Actividades en espacios públicos

Uno de los propósitos del IMCAR es la ocupación de espacios públicos con actividades culturales que permitan el acceso gratuito de la ciudadanía a las expresiones culturales. Por ello, en este trimestre hemos continuado con los Jueves de Danzón, un programa de importante arraigo y aceptación del público.

TABLA 2. ACTIVIDADES EN ESPACIOS PÚBLICOS				
Núm.	Fecha	Actividad	Sede	Personas asistentes
1	11 y 25 al de julio	Jueves de Danzón	Plaza del artista.	170
2	27 de julio	Actividad: Danza Folklórica. (Encuentro de danza y Aniversario de grupo Mexicah.)	Plaza Miguel Hidalgo.	700
3	1, 8, 22 y 29 de agosto	Jueves de Danzón.	Plaza del artista.	232
4	24 de agosto	3º Encuentro de Danza Folklorica	Plaza Miguel Hidalgo.	450
5	5, 12, 19 y 26 de septiembre	Jueves de Danzón.	Plaza del artista.	450
6	15 de septiembre	"Viva México" con la presentación de " Ballet Folklorico Aquetzalli, Zihua Temachtiani, Grupo Pulsares, Ballet Folklórico IMCAR y el cantante José Julián	Plaza de los Fundadores	17,000
6	28 de septiembre	3º Encuentro de Danza Folklorica	Plaza Miguel Hidalgo.	450
<b>Total</b>		<b>14 actividades</b>	<b>3 sedes</b>	<b>19,452</b>



*[Handwritten signatures and scribbles in blue ink]*



### 3. Exposiciones y actividades en el Museo Salvador Almaraz

El tercer trimestre de 2024 ha significado un avance en el cumplimiento de las metas establecidas en el funcionamiento del Museo Salvador Almaraz. Con un programa en el que tuvimos 40 visitas guiadas durante el trimestre, hemos alcanzado un total de 114, con lo que superamos la meta establecida en un 150%. Este programa permite divulgar las exposiciones, historia y espacios del museo entre las y los irapuatenses y visitantes locales.

En el programa de exposiciones, llevamos a cabo 32 muestras de arte a través de las que fomentamos el acercamiento a una diversidad de propuestas artísticas de talla internacional, como es el caso la exposición El Prado en Guanajuato, y otras de carácter local como es el caso de las exposiciones de irapuatenses en el museo.

Nuestro programa de exposiciones estuvo presente en comunidades rurales a través del programa Museo en mi Comunidad, uno de los más significativos.

El programa de exposiciones cuenta con un significativo avance del 78.3% en la meta anual.

TABLA 3. VISITAS GUIADAS EN EL MUSEO SALVADOR ALMARAZ		
Mes	Grupos atendidos	Personas atendidas
Julio	11	328
Agosto	20	463
Septiembre	9	183
Total	40	974



TABLA 4. EXPOSICIONES EN EL MUSEO SALVADOR ALMARAZ

Núm.	Fecha	Nombre de la exposición	Asistentes a inauguración	Visitantes a exposición
1	1 a 31 de julio	Pieza del mes. Acervo del Museo Salvador Almaraz	-	1,397
2	1 a 31 de julio	Artista emergente del mes. Uriel Vega Rojas	-	872
3	1 a 31 de julio	Artista emergente del mes. Víctor Horacio Gámez	-	872
4	1 a 31 de julio	Artista emergente del mes. Rubí Patricia Ferrer	-	872
5	1 a 31 de julio	Artista urbano del mes. Kevin Castillo	-	2,196
6	17 de julio a 12 de sep	Charla entre jardines. Colectivo Nosotras	190	2,643
7	17 de julio a 12 de sep	Saber que mañana saldrá el sol. Paulina Niño	190	1,976
8	17 de julio a 12 de sep	Proprium. David Hernández	190	2,192
9	17 de julio a 12 de sep	Urbana interactiva. Joz Terix y Samersone	190	3,973
10	1 a 30 de agosto	Pieza del mes. Acervo del Museo Salvador Almaraz	-	651
11	1 a 30 de agosto	Artista emergente del mes. Luis Ángel Chávez	-	921
12	1 a 30 de agosto	Artista urbano del mes. Abraham Lira	-	1,323


  
 Gobierno de Inmigrantes  
 CON PASO FIRME  
 CIMCAR



13	2 a 30 de agosto	10° Edición Salón Guanajuato	89	267
14	9 a 30 de agosto	Una vida en el arte. Martha Chapa	120	1,943
15	1 a 30 de septiembre	Pieza del mes. Acervo del Museo Salvador Almaraz	-	1,007
16	1 a 30 de septiembre	Artista emergente del mes. Emanuel Rodríguez Zavala	-	876
17	1 a 30 de septiembre	Artista emergente del mes. Bibiana Cardiel Rosales	-	923
18	1 a 30 de septiembre	Artista emergente del mes. Antonio Barroso Tapia	-	732
19	1 a 30 de septiembre	Artista urbano del mes. Colectivo gráfico del CONALEP	-	1,196
20	11 a 30 de septiembre	La flora y la fauna en el escudo nacional mexicano	72	578
21	19 de septiembre 10 de octubre	10° Muestra Plástica Irapuatense	220	798
	Total	21 exposiciones en el museo	1,071	26,495

TABLA 5. EXPOSICIONES EN SEDES ALTERNAS AL MUSEO

Núm	Fecha	Nombre de la exposición	Sede	Visitantes de la exposición
1	1 a 15 de julio	Pinacoteca de arte moderno. Instituto Piaget	Sala Jazzamoart	250
2	5 de julio	Museo en mi comunidad	Col. 8 de julio	70
3	25 de julio a 1 de sept	Museo del Prado en Guanajuato	Andador Juárez	102,000
4	13 de agosto	Museo en mi comunidad	Col. Las Heras	71
5	15 de agosto	Agua viva	Plaza del artista	1,200
6	15 de agosto	Irapuato ayer y hoy. A 51 años de la inundación	Plaza Miguel Hidalgo	1,200
7	15 de agosto	Inundación de 1973	Sala Jazzamoart	58
8	23 de agosto	Museo en mi comunidad	Comunidad Paso Blanco	70
9	29 de agosto	Museo en mi comunidad	Comunidad San Miguel el Brete	65
10	6 de septiembre	Museo en mi comunidad	San Juan de Retana	60
11	13 a 20 de sep	Identidad y riqueza patrimonial de los mexicanos	Andador Juárez	15,000
12	27 de septiembre	Museo en mi comunidad	Santa Elena	60
13	23 de septiembre	Danza onírica del ser	Teatro de la ciudad	200
	Total	13 exposiciones en sedes alternas	10 sedes	120,304



TABLA 6. ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN EN EL MUSEO

Núm	Fecha	Nombre de la actividad	Agrupación	Personas asistentes
1	31 de julio	Concierto Festival Internacional de Violoncello	FIV	98
2	1 de agosto	Concierto Festival Internacional de Violoncello	FIV	120
3	29 de agosto	Leyendas de Irapuato	Theatron Ensemble	190
4	6 de septiembre	Antígona	Cía. Xochilpilli	120
5	7 de septiembre	Antígona	Cía. Xochilpilli	120
6	13 de septiembre	Concierto mexicano	Mi tierra Irapuato y Tuto Romano	220
7	14 de septiembre	Antígona	Cía. Xochilpilli	120
8	21 de septiembre	Antígona	Cía. Xochilpilli	120
	Total	8 actividades	5 agrupaciones	1,108



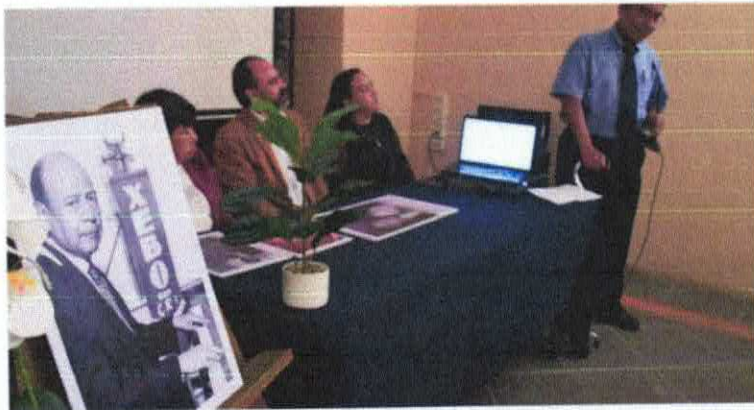
*[Handwritten signatures and scribbles in blue ink]*



#### 4. Homenajes, premios y reconocimientos

Uno de los propósitos del IMCAR es el reconocimiento de las personas que han contribuido al enriquecimiento de la vida cultural y artística de la ciudad y sus habitantes, y para ello se ha puesto en práctica un programa mediante el que se reconoce, a través de actos públicos, a las personas que han trascendido por su labor en diversas disciplinas artísticas o actividades intelectuales. Durante este trimestre realizamos reconocimiento público de impulsores del arte, como el de Antonio Beltrán y de Esteban Almanza, además de las cinco personas que fueron homenajeadas durante la conmemoración de Irapuato Vive

TABLA 7. HOMENAJES Y RECONOCIMIENTOS				
Núm.	Fecha	Actividad	Lugar	Asistentes
1	2 de agosto	Reconocimiento a Antonio Beltrán por los 10 años de Salón Guanajuato	Museo Salvador Almaraz	66
3	18 de agosto	Reconocimiento a Luis Gasca y Ramos, Rogelio Salazar García, Arq. Javier Martin Ruiz, Jorge González y Héctor Macias Valdepeña por su apoyo, trabajo y participación de forma solidaria durante la Inundación del 18 de agosto de 1973	Plaza del Artista	132
3	13 de septiembre	Reconocimiento póstumo a Esteban Almanza	Museo Salvador Almaraz	35
4	19 de septiembre	Reconocimiento a Marisa Borobia y Andrés Chacón en la Muestra Plástica	Museo Salvador Almaraz	200
Total		9 reconocimientos	2 sedes	433



*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



## 5. Presentaciones editoriales, charlas y conferencias

Durante el tercer trimestre de 2024, tuvimos un programa de charlas, conferencias y presentaciones editoriales que tienen el propósito de divulgar la historia local y regional, además de compartir la creación literaria con diversos públicos y sus intereses. En las Bibliotecas Públicas de Irapuato se generó un programa de presentaciones editoriales con nuevos actores como Irapuato de Mis Recuerdos, con el propósito de diversificar temáticas y audiencias alcanzadas en la programación de las bibliotecas. En el Museo Salvador Almaraz dimos continuidad con las charlas sobre el patrimonio cultural de nuestro municipio, ahora en modalidad presencial.

Por otra parte, en las Bibliotecas Públicas de Irapuato se desarrolló un programa en el que se incluyeron autores locales y nacionales. Los primeros estuvieron representados por Daniela Rea, Violeta Elizalde Blancas y Leticia Ochoa Zepeda; como representantes de la literatura nacional se contó con la participación de Ana Emilia Felker, Susi Bentuzulul y Falsos Amigos.

El programa de este trimestre buscó explorar diferentes géneros literarios como ciencia ficción, cuento, poesía, ensayo y narrativa que dieran cuenta de problemáticas como: cuidado del medio ambiente, desaparición forzada, migración, afrodescendencia y lenguas maternas.

TABLA 8. PRESENTACIONES EDITORIALES, CHARLAS Y CONFERENCIAS				
Núm.	Fecha	Actividad	Sede	Personas asistentes
1	12 de julio	Presentación editorial: "Poesía de la vida" con Violeta Elizalde Blancas	Biblioteca Pública Benito Juárez	88
2	16 de julio	Charla: Danza Tradicional del Torito.	Museo Salvador Almaraz	70

3	26 de julio	Conferencia Magistral: Maria Stavenhagen y Claudia Ramirez	Teatro de la Ciudad	150
4	28 de julio	Conferencia Magistral: Joaquin Cosío	Teatro de la Ciudad	300
5	30 de julio	Charla con Jesús Arévalo "Símbolos de Irapuato. (El escudo, hospitalito y Almaraz)"	Casa de Cultura Centro	30
6	9 de agosto	Presentación editorial: "Canción de protesta" con Daniela Rea	Biblioteca Pública Benito Juárez	35
7	9 de agosto	Tertulias literarias "Galería Jazzamoart"	Casa de Cultura Centro	8
8	15 de agosto	Charla "Estación Climatológica"	Plaza del Artista	30
9	15 de agosto	Charla La Fresa, del cultivo a la mesa. Miguel Hernández	Museo Salvador Almaraz	50
10	16 de agosto	Coloquio conmemorativo del 51 Aniversario de la Inundación del 18 de Agosto de 1973 en Irapuato	Plaza del Artista	32
11	16 de agosto	Presentación Editorial: "50 años, 50 historias de la Inundación de Irapuato 1973"	Archivo Historico	35
12	17 de agosto	Conversatorio "Irapuato: Ciudad Resiliente"	Casa de la Cultura	34
13	17 de agosto	Charla: "Agua pasa por mi casa... Vida y tragedia en Irapuato".	Casa de la Cultura	42
14	19 de agosto	Presentación Editorial: "Agua Sucia" de Nemesio Díez Arce	Teatro de la Ciudad	75
15	22 de agosto	Presentación editorial: "Pantano" con Ana Emilia Felker	Biblioteca Pública Benito Juárez	15
16	27 de agosto	Charla con Jesús Arévalo (La Inundación del 18 de Agosto de 1978"	Casa de la Cultura Centro	35



17	30 de agosto	Presentación editorial: "Mujeres olvidadas" con Susi Bentzulul	Biblioteca Pública Benito Juárez	31
18	3 de septiembre	Presentación editorial: "Dinero y escritura" con Olivia Teroba	Biblioteca Pública Benito Juárez	28
19	12 de septiembre	Charla: Desfiles cívicos. Entre marcar el paso, la tabla rítmica y la acrobacia. Hortencia Moreno Olivares	Museo Salvador Almaraz	75
20	12 de septiembre	Presentación editorial: "Retrofuturismos" con Falsos amigos.	Biblioteca Pública Benito Juárez	44
21	13 de septiembre	Tertulias Literarias	Casa de la Cultura Centro	12
22	24 de septiembre	Charla con Jesús Arévalo (Patrimonio de Haciendas de Irapuato)	Casa de la Cultura Centro	30
23	26 de septiembre	Presentación editorial: "En busca de las estrellas y otros cuentos de la madre tierra"	Biblioteca Benito Juárez	148
23 actividades			7 sedes	1,397 asistentes



*[Handwritten signatures and scribbles in blue ink]*



## 6. Actividades de formación (cursos y talleres)

En el siguiente apartado se mencionan las actividades de formación ofrecidas por el Instituto Municipal de Cultura, Arte y Recreación de Irapuato, las cuales comprenden una diversa gama de cursos y talleres impartidos en diferentes sedes. Nuestro objetivo es formar la creatividad y los talentos a los irapuatenses en distintas disciplinas artísticas, como la música, las artes escénicas, plásticas y visuales.

Por otro lado, el Instituto Municipal de Cultura, Arte y Recreación de Irapuato en colaboración del Instituto Estatal de Cultura de Guanajuato, se forman los salones culturales. Estos espacios no solo acercan las artes a diferentes sectores, sino que también se enfocan en aquellos más vulnerables, ofreciendo talleres gratuitos a niños, jóvenes y adultos, brindando oportunidades que transforman vidas.

Dentro del área formativa destacamos la labor de los grupos representativos, conformados por personas con aptitudes artísticas avanzadas, que a través de su preparación constante en las aulas, se presentan de manera profesional en diversos escenarios, llevando el nombre de Irapuato con orgullo y talento.

En los meses de julio y agosto se llevaron a cabo diferentes cursos de verano en donde las Bibliotecas Públicas, el Museo de la Ciudad y la Casa de Cultura Centro realizaron actividades artísticas y recreativas para las niñas y niños de la ciudad contando con una asistencia total de 226 niños.

Dentro del nuevo ciclo septiembre 2024 – enero 2025 se imparten se imparten 37 talleres de iniciación artística con la inscripción de 256 alumnos, llevándose a cabo en las instalaciones de Casa de Cultura Centro, Teatro de la Ciudad, Biblioteca Benito Juárez y Parroquia de San Cayetano.

TABLA 9. ACTIVIDADES DE FORMACIÓN EN INSTALACIONES DEL IMCAR

Núm.	Periodo	Taller	Sede	Personas inscritas
1	15 al 19 de julio	Taller de impresión Gyotaku	Museo Salvador Almaraz	16
2	5 de julio	Taller de pintura en acuarela	Col. 8 de julio	80
3	22 de julio al 16 de agosto	Curso de Verano en Casa de la Cultura	Casa de la Cultura Centro y CIPOL	75
4	22 de julio a 7 de agosto	Vacaciones en el museo	Museo Salvador Almaraz	20
5	22 de julio a 2 de agosto	Curso de Verano: Mis vacaciones en la biblioteca	Biblioteca Pública Sor Juana Inés de la Cruz	21
6	22 de julio a 2 de agosto	Curso de Verano: Mis vacaciones en la biblioteca	Biblioteca Pública Constitución de Apatzingán	27
7	22 de julio a 5 de agosto	Curso de Verano: Mis vacaciones en la biblioteca	Biblioteca Pública José Vasconcelos	51
8	22 de julio a 5 de agosto	Curso de Verano: Mis vacaciones en la biblioteca	Biblioteca Pública Juanita Hidalgo	10
9	22 de julio a 9 de agosto	Curso de Verano: Mis vacaciones en la biblioteca	Biblioteca Pública Bicentenario de la Independencia	22
10	22 de julio a 2 de agosto	Curso de Verano: Mis vacaciones en la biblioteca	Biblioteca Pública	21



	agosto	vacaciones en la biblioteca	José Pérez Chowell	
11	22 de julio a 9 de agosto	Curso de Verano: Mi verano con acrílicos	Biblioteca Pública Benito Juárez	7
12	5-14 de agosto	¡Títeres del tiempo: la historia de Carrillo Puerto!	Biblioteca Pública Bicentenario de la Independencia	14
13	5 de agosto	Taller de narración oral para niñas y niños	Biblioteca Pública Constitución de Apatzingán	23
14	13 de agosto	Taller de pintura en acuarela	Col. Las Heras	60
15	15 de agosto	Círculo de lectura+taller de fanzine: "Álbum de familia"	Biblioteca Pública Benito Juárez	15
16	23 de agosto	Taller de pintura en acuarela	Comunidad Paso Blanco	70
17	29 de agosto	Taller de pintura en acuarela	Comunidad San Miguel el Brete	65
18	9 de septiembre	"México en Papel y cartón" Taller de introducción al grabado	Biblioteca Pública José Pérez Chowell	3
19	11 de septiembre	"México en Papel y cartón" Taller de introducción al grabado	Biblioteca Pública Sor Juana Inés de la Cruz	20
20	11 de septiembre	Círculo de lectura+taller de diario: "Dinero y escritura"	Biblioteca Pública Benito Juárez	15
21	18 de septiembre	Taller de fotobordado: "Bordo los paisajes que me habitan"	Biblioteca Pública José Pérez Chowe	8

22	18 de septiembre	Taller de fotobordado: "Bordo los paisajes que me habitan"	Biblioteca Pública Benito Juárez	18
23	23-25 de septiembre	Taller de creación poética: "Amiga nos quedamos vacías como el río que pasa"	Biblioteca Pública Benito Juárez	11
24	Septiembre - enero	Danza Contemporánea	Teatro	6
25	Septiembre - enero	Danza Urbana	Teatro	6
26	Septiembre - enero	Danza Clásica	Teatro	18
27	Septiembre - enero	Danza Folklórica	Teatro	12
28	Septiembre - enero	Guitarra Popular	Casa de Cultura Centro	16
29	Septiembre - enero	Guitarra Popular Infantil	Casa de Cultura Centro	7
30	Septiembre - enero	Piano	Casa de Cultura Centro	38
31	Septiembre - enero	Teclado	Casa de Cultura Centro	6
32	Septiembre - enero	Violín	Casa de Cultura Centro	12
33	Septiembre - enero	Solfeo Infantil, jóvenes y adultos	Casa de Cultura Centro	44
34	Septiembre - enero	Pintura infantil	Casa de Cultura Centro	11
35	Septiembre - enero	Pintura para Adultos	Casa de Cultura Centro	15



36	Septiembre - enero	Pintura (diversas técnicas)	Casa de Cultura Centro	6
37	Septiembre - enero	Pintura para jóvenes y adultos	Casa de Cultura Centro	7
38	Septiembre - enero	Dibujo Infantil	Casa de Cultura Centro	6
39	Septiembre - enero	Introducción a las Artes Plásticas	Casa de Cultura Centro	6
40	Septiembre - enero	Inglés Infantil I y II	Templo de San Cayetano	13
41	Septiembre - enero	Escritura Creativa Jóvenes y Adultos	Templo de San Cayetano	2
42	Septiembre - enero	Teatro para infancias y jóvenes	Templo de San Cayetano	8
43	Septiembre - enero	Barro y cerámica niños, jóvenes y adultos	Casa de Cultura Centro	17
Total		59 talleres	14 sedes	904

**TABLA 10. ACTIVIDADES DE FORMACIÓN (TALLERES Y CURSOS EN ESPACIOS ALTERNOS)**

Núm.	Fecha	Actividad	Sede	Personas inscritas
1	septiembre a enero	Coro de Comunidades	Comunidad La Calera	36
2	septiembre a enero	Coro de Comunidades	Comunidad Ex Hacienda de Márquez	23
3	septiembre	Coro de Comunidades	Comunidad Lo de Juárez	33

	a enero			
4	septiembre a enero	Coro de Comunidades	Comunidad Taretán	32
5	septiembre a enero	Coro de Comunidades	Comunidad Purísima del Progreso	22
6	septiembre a enero	Coro de Comunidades	Comunidad Aldama	28
7	septiembre a enero	Danza Folclórica	UPN	8
8	septiembre - diciembre	Teatro para niñas	Hogar para niñas Casa de Jesús	10
9	Septiembre - diciembre	Guitarra y Canto	Parque Vecinal de Fracc. Nogalia	10
		9 actividades	9 sedes	202 personas

TABLA 11. ACTIVIDADES DE FORMACIÓN (SALONES CULTURALES)				
Núm.	Fecha	Taller	Sede	Alumnos Inscritos
1	Febrero - marzo	Danzón	Casa de la Cultura Centro	10
2	agosto - diciembre	Coro Filarmónico IMCAR	Casa de la Cultura Centro	18
3	Ciclo completo	Ballet Folclórico Juvenil del IMCAR	Teatro de la Ciudad	25
4	Ciclo completo	Ballet Folclórico del IMCAR	Teatro de la ciudad	45



5	agosto - diciembre	Orquesta Sinfónica Vientos Musicales Irapuato	Casa de Cultura Chinacos	75
6	Septiembre - Diciembre	Teatro para Adultos Mayores	Teatro de la Ciudad	4
7	Septiembre - Diciembre	Ajedrez (Iniciales)	Biblioteca Benito Juárez	18
8	Septiembre - Diciembre	Ajedrez (Intermedios)	Biblioteca Benito Juárez	6
9	Septiembre - Diciembre	Ajedrez (Avanzados)	Biblioteca Benito Juárez	5
10	Septiembre - Diciembre	Ajedrez (Iniciales)	Biblioteca Sor Juana Inés	15
11	Septiembre - Diciembre	Ajedrez (Intermedios)	Biblioteca Sor Juana Inés	10
12	Septiembre - Diciembre	Ajedrez (Iniciales) matutino	Biblioteca Sor Juana Inés	10
13	Septiembre - Diciembre	Ajedrez (Iniciales)	Biblioteca Pérez Chowell	8
14	Septiembre - Diciembre	Macramé	Biblioteca Sor Juana Inés	8
15	Septiembre - Diciembre	Tejido	Biblioteca Benito Juárez	23
16	Septiembre - Diciembre	Cartonería	San Cayetano	15
17	agosto - diciembre	Estudiantina del IMCAR	Casa de Cultura Centro	15
		16 Talleres de formación	7 sedes	167

TABLA 12. MUESTRAS DE TALLERES

Núm.	Fecha	Actividad	Sede	Personas asistentes
1	23 de julio	Taller de Coreográfico de la Mezcla (IEC)	Teatro de la Ciudad	22
2	26 y 27 de julio	Taller Niños en Acción TBC Evento: GIFF	Museo Salvador Almaraz	54
3	26 y 27 de julio	Taller de Guión con Perspectiva de Género Evento: GIFF	Museo Salvador Almaraz	56
4	16 de agosto	Taller para la elaboración de "Plan Familiar" ante una emergencia Evento: Irapuato Vive Taller impartido por: Protección Civil	Plaza del Artista	40
5	17 de agosto	Taller "La basura en el agua: problemas y compromisos" Evento: Irapuato Vive Taller impartido por: Japami	Plaza del Artista	6
		6 actividades	6 sedes	900






*Handwritten signatures and scribbles in blue ink.*



## 7. Actividades en Bibliotecas Públicas

Durante el tercer trimestre de 2024, las Bibliotecas Públicas de Irapuato fueron punto de encuentro para el desarrollo de actividades de fomento a la lectura, presentaciones editoriales, proyecciones cinematográficas y talleres.

En el mes de julio contamos con la colaboración de Bernardo Govea, narrador oral guanajuatense que se presentó en la Biblioteca Pública Sor Juana Inés de la Cruz para compartir "Leyendas que canta el viento", acompañado de 2 músicos y haciendo uso de diferentes elementos escénicos como máscaras y títeres. Además, continuamos con el Bibliocinema, dedicado a películas ambientadas en verano, marcando también el inicio del ciclo "Mis vacaciones en la biblioteca", que se desarrolló en 6 bibliotecas.

En agosto, tanto la propuesta de presentaciones editoriales como la programación del Bibliocinema, estuvieron vinculadas a la conmemoración del día de los pueblos indígenas, de las víctimas de violencia por creencia o religión, así de las víctimas de desaparición forzada. Se contó con la participación de Daniela Rea que compartió "Canción de protesta", texto que aborda el tema de la desaparición forzada de jóvenes y adolescentes; Ana Emilia Felker se sumó con "Pantano" para abordar el cruce entre violencia, migración y racismo a partir de un profundo ensayo que parte de los tiroteos en Texas y Susi Bentzulul llegó con su poemario "Mujeres olvidadas" como un ejercicio de resistencia lingüística para denunciar violencia hacia las mujeres.

Finalmente, uno de los hitos del mes de septiembre fue la vinculación con CONAFE y Los Amigos del Tren para desarrollar jornadas de promoción a la lectura con población en tránsito localizada en el Puente Siglo XXI. Además, se amplió la oferta de talleres en las bibliotecas, fortaleciendo círculos de lectura, talleres de bordado y artes visuales.



TABLA 13. ACTIVIDADES QUE INCENTIVEN LA LECTURA

Mes	Usuarios atendidos	Materiales utilizados	Credenciales expedidas	Libros a préstamo a domicilio	Participantes en actividades de fomento a la lectura	Actividades de fomento a la lectura
Julio	1,784	1,338	13	208	287	73
Agosto	2,793	1,927	85	400	1,120	70
Septiembre	1,885	1,023	28	337	344	64
Total	6,462	4,288	126	945	1,751	207



Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature that appears to be 'Edu' and several other initials.

## 8. Actividades en el Teatro de la Ciudad

La programación del Teatro de la Ciudad de Irapuato durante los meses de julio, agosto y septiembre de 2024 destacó por su diversidad y riqueza cultural, atrayendo a públicos de todas las edades. Entre los eventos más esperados estuvieron los **conciertos en el marco del Festival del Bach**, que ofrecieron un tributo exquisito al célebre compositor alemán, y las **proyecciones de cortometrajes** como parte del **Festival Internacional de Cine de Guanajuato (GIFF)**, con una muestra de lo mejor del cine emergente nacional e internacional.

Además, el teatro fue sede de la **entrega del Micrófono de Oro**, una gala que reconoció a las figuras más sobresalientes en los medios de comunicación. Asimismo, el **6to Encuentro Estatal de Teatro** reunió a compañías de todo el estado de Guanajuato, brindando al público la oportunidad de disfrutar de una variada oferta teatral, desde comedias infantiles hasta obras dramáticas.

Dentro de la cartelera de eventos en el Teatro, destacan obras como **"Menopausia"**, una comedia que retrató de manera humorística los cambios de la mediana edad; **"Venecia Bajo la Nieve"**, una hilarante comedia de enredos; y **"El Diario de un Loco"**, un intenso monólogo que cautivó con su profundidad psicológica.

El teatro también ofreció espectáculos familiares, entre los que sobresalieron **"La Granja de Zenón"**, un show infantil que encantó a los más pequeños con música y personajes entrañables; el popular espectáculo de **"Bluey"**, que emocionó a grandes y chicos; y la adaptación teatral de **"Intensamente"**, que exploró las emociones humanas de manera creativa y divertida.

Finalmente, dentro de la programación de estos meses, el teatro conmemoró su **8º aniversario** con la develación de un **mural conmemorativo** que celebra su historia y su compromiso con la cultura en la ciudad, integrando el talento de artistas locales para seguir fortaleciendo la vida artística de Irapuato en donde contamos con artistas de la talla de Fernando de la Mora, Rodrigo de la Cadena y Aleks Syntek, en este último se develó la placa conmemorativa.



TABLA 14. CONCIERTOS Y PRESENTACIONES ESCÉNICAS EN EL TEATRO DEL A CIUDAD

Núm.	Fecha	Nombre del evento	Asistentes
1	1 de julio	Guanajuato Bach Festival	154
2	3 de julio	Guanajuato Bach Festival	90
3	5 de julio	Ballet Coopelia Academia Vishneva	1150
4	6 de julio	Academia Apolo Bella Durmiente	550
5	11 de julio	Concierto de Juan Robles	500
6	12 de julio	Evento Jean Piaget	725
7	17 de julio	Graduación Telebachilleratos	350
8	18 de julio	Presentación de Pow Patrol	725
9	19 de julio	Concierto de Ricardo Caballero	150
10	24 de julio	Presentación de Pachuquismo	125
11	26 de julio	Conferencia Magistral: Marina Stavehagen y Claudia Ramirez (GIFF)	150
12	26 de julio	Selección Oficial México: Programa 1 (GIFF)	23
13	26 de julio	Selección Oficial Largometraje Ficción México: Animal Humano (GIFF)	50
14	26 de julio	Pelicula Inaugural: Corina (GIFF)	540
15	27 de julio	Niños en Acción: El Laboratorio Mágico (GIFF)	120
16	27 de julio	Lanzamiento de la Campaña contra la Violencia a la Mujer con Ana Claudia Talancon (GIFF)	180
17	27 de julio	Selección Oficial México: Programa 2 (GIFF)	63
18	27 de julio	Alfombra Roja: Llegada del XV Rally (GIFF)	240
19	27 de julio	XV Rally Universitario (GIFF)	480
20	27 de julio	Alfombra Roja Homenaje Nacional (GIFF)	200
21	27 de julio	Homenaje Nacional a Joaquin Cosio y pelicula homenaje: El precio de Educarlos (GIFF)	600
22	28 de julio	Conferencia Magistral: Joaquin Cosio (GIFF)	300
23	28 de julio	Selección Oficial Largometraje Ficción México: La arriera (GIFF)	20
24	28 de julio	Selección Oficial Largometraje Ficción México: Soy lo que nunca fui (GIFF)	50
25	28 de julio	Sección Oficial México: Programa 3 (GIFF)	40
26	28 de julio	Ceremonia de premiación y Clausura (GIFF)	590
27	29 de julio	Niños en Acción: Programa 2 (GIFF)	66
28	29 de julio	Selección Oficial Guanajuato: Programa 1 (GIFF)	30



29	29 de julio	Presentación de los Ganadores (GIFF)	10
30	5 de agosto	Presentación de resultados Programa Municipal de Desarrollo Urbano y ordenamiento ecológico Territorial	200
31	8 de agosto	Ezquizofrenia	1050
32	10 de agosto	Micrófono de oro	550
33	14 de agosto	MANADA (6to Encuentro Estatal de Teatro)	60
34	14 de agosto	Coloquio de las cuatrocientas veces del apocalipsis según... (6to Encuentro Estatal de Teatro)	120
35	15 de agosto	Rastreadoras (6to Encuentro Estatal de Teatro)	110
36	16 de agosto	Las Mulas y Pablo no vuelan (6to Encuentro Estatal de Teatro)	90
37	17 de agosto	Mocos de nube (6to Encuentro Estatal de Teatro)	110
38	18 de agosto	El pecado de las mujeres (6to Encuentro Estatal de Teatro)	100
39	19 de agosto	Graduación de generación CONALEP	700
40	19 de agosto	Presentación de Danza Contemporanea: CARDUMEN	40
41	22 de agosto	Intensamente 2	650
42	24 de agosto	Evento Live Nutrition	500
43	28 de agosto	Obra de Teatro: Menopausia	400
44	30 de agosto	Venecia bajo la nieve	460
45	3 y 4 de septiembre	Evento de Movilidad	580
46	6 de septiembre	Diario de un Loco	480
47	9 de septiembre	Consecuencias, la vida en el tiempo es fugaz	140
48	14 de septiembre	La Granja de Zenón	250
49	18 de septiembre	XII Aniversario de la Filarmónica Mahler Irapuato	720
50	23 de septiembre	Inauguración de Mural Teatro de la Ciudad	250
51	24 de	Fernando de la Mora y Rodrigo de la Cadena en	400



	septiembre	concierto	
52	25 de septiembre	Se vende una mula	350
53	25 de septiembre	Koe, La voz del vacío	160
54	26 de septiembre	Hijas de su Madre (2 funciones)	710
55	27 de septiembre	Trasnoche con artista irapuatense	120
56	28 de septiembre	Don Quijote, adaptación moderna, danza y canto	280
57	29 de septiembre	Alex Syntek (3D-ECADAS TOUR)	620
		57 presentaciones	18,621



Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large vertical signature on the right and several smaller signatures below it.


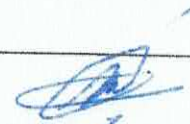
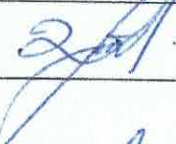
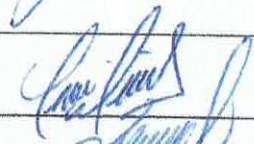
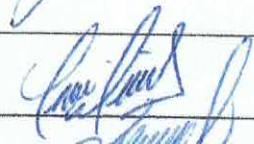
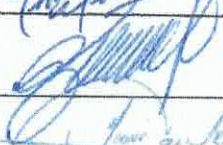


## 9. Actividades alternas y transversales

Una de las actividades del IMCAR es el apoyo a diversas instancias y organizaciones que nos buscan para fortalecer sus eventos con la participación de agrupaciones artísticas que permitan ampliar y diversificar sus ofertas.

TABLA 15. ACTIVIDADES ALTERNAS Y TRANSVERSALES				
Núm.	Fecha	Actividad	Sede	Personas asistentes
1	15 de julio	Presentación de Títeres "Cuentos de la oveja" por Juan Carlos Rodríguez	CIPOL	40
2	15 de julio	Presentación dancística. Por: Mexicah Ballet	UQI	70
3	15 de julio	Presentación dancística. Por: Ballet	Academia de Policía	70
4	18 de julio	Presentación dancística. Por: Ballet IMCAR en la "Caravana de Servicios"	Andador Juárez	90
5	27 de julio	Festival Internacional de Cine Guanajuato" (GIFF). Cine entre muertos	Panteón Municipal	600
6	9 de agosto	Festival XIDO	Salamanca	80
7	13 de agosto	Cine en tu Colonia	Fracc. Los Castillos	150



**Consejo Directivo IMCAR**  
**4ta. Reunión Ordinaria**  
**Lunes 07 de octubre 2024**

NOMBRE	FIRMA
Salvador Jiménez Almaraz Suplente Marco Antonio Contreras	
Gloria Magaly Cano de la Fuente	
Evelia Mortera Mosqueda	
Catalina Razo Rosales	
Joyce Rebeca Guerrero Barajas Suplente María Jessica Flores García	
Liliana Flores Rodríguez Suplente Norma Silvia Zavala Garcés	
Héctor Muñoz Krieger Suplente Gisela Mariane González Juárez	
Paulina Zermefio Suplente Estela Rivera León	
Brenda Teresa Pérez González Suplente Luis Carlos Lara Ruvalcaba	
Edgar Antonio Beltrán Méndez Suplente Siria Carus	

**2024**  
**200 AÑOS DE GRANDEZA**  
GUANAJUATO COMO ENTIDAD FEDERATIVA, LIBRE Y SOBTRANA